

Vins

# Magnificients 14: le chasselas magnifié

**Magnificients, c'est un projet un peu fou, lancé par Nicolas Wüst**, passionné de vin, avec Christine et Carlo Crisci du Cerf à Cossonay. C'est surtout un vin réinventé chaque année, élaboré par un autre vigneron à chaque fois. A l'insolite assemblage arvine-viognier de Jean-Claude Favre en 2012 a succédé l'inattendu arvine-roussanne de Valentina Andrei en 2013. Et en 2014? Ce sera du chasselas. Un cépage unique, donc. Mais pour un vin élaboré par douze vignerons. La Baronnie du Dézaley s'est en effet prise au jeu de la sélection de douze crus selon trois critères: typicité du cépage, adéquation avec la haute gastronomie et potentiel de vieillissement. Une fois élevé respectivement dans l'inox, en foudre et en amphore, pour en optima-



**TRAVAIL D'ÉQUIPE** Nicolas Wüst a lancé le projet, Luc Massy veille à sa qualité et Raymond Burki l'illustre.

liser le développement, l'assemblage de ce Dézaley Grand Cru a voulu sublimer le chasselas. Pari apparemment tenu puisque Jérôme Aké Béda, sommelier de l'année 2015 et auteur des *99 chasselas à boire avant de mourir*, a adoré. De plus, Burki, à la retraite, est tombé sous le charme du projet au point de reprendre ses crayons pour croquer les douze barons et habiller la caisse de chacun des 5000 litres de Magnificients 2014. ■ **KNUTSCHWANDER**